

عادی
الفجر
المشاکیس

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الممتازة

سديا

كينس بريته - اسكندرية
 قتل عن مراد بيح
 العوالم المختلفة من الإنتاج
 هي مصروف - وطن - مقص وطن - اسكندرية
 والمحب من الحادة الأفريقيين في الشراء الموضو التي مقر الشركة بعينه معد
 بمجموعة - الاسكندرية هي هؤلاء معاونة العمل الرسمية - هذا الأيام في المطر
 الرسمية الاصل على الشريط ويصاحبه العناية .
 وراعي تقديم المطر والاعمال مظهره مكنه عليه من الخاضع "هؤلاء الخاضعة
 من مزارعته ٢ - ٦٦/٦٥ - وذلك في مجاز في غير يوم الاعمال والوافيه
 ١٩٦٥/١٧/٠
 ولشركة العرب في قول ان أرضي أي عطار وروك اسكندرية اسكندرية

شرکت مصر للغزل والنسج الرفیع
کے قراں الدوار

تعلن عن حاجتها للتوريد الآتي :

عدد

۲۰ طون شبر صلب عرض ۳/۴" و ۸" سمک کے ملائی .

۲۰ طون شبر صلب عرض ۳/۴" سمک کے ملائی .

وعلى ركنات القطاعين العام والخاص التقدم بخطواتها
عن الطلوع إلى إدراك مشيئة الرب العلية
كفر الوفاء بالبريد في موسم غايته ١٠ نوفمبر ١٩٦٦
مع كتابة الأعمال مناهضة رقم الحلق
على الطرف من الخارج

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات «العبد»
أحد شركات المؤسسة المصرية العامة لمقاولات الأعمال المنيع

تعلن عن هاجتها الاستعجال جلع ويسع لسيلتها
أو قطعة أرض فضاء لا تقل مساحتها عن ١٢٠٠
متر مربع لإنشاء جلع ورشة مكانية لسيلتها
وذلك للبيع أو الإيجار لمدة عشرة سنوات على
الأقل يتحدد تلقائيا لمدة أخرى مماثلة ورأى
في الموقع أن يكون مسموح فيه بمردود
اللوحة.

فعلى من يرغب أن يتقدم بعرضه
لمقر الشركة ٨ شارع طلعت صرب
القاهرة داسر السيد رئيس مجلس إدارة الشركة

هناك ، كان يعتقد أن في اليونان جليلة
البريكية سكن أن يلتقي بها ، فانكسب
الذين ألقوا هناك وباليونانية فقط . ووجد
أبو غيدال في القاهرة وفي مقيته بالبرية
ومعه ما ينادي أنك إبراهيم أبراهيم
وخلال رحلته بين التفتحة كان أبو
مقياد قد نقل ليشا بين عدة كليات ولم
يترك إبراهيم ألقى الفريضة الدينية ولم
ينظم في دراسته . في العام التالي
الذي انخرط فيه إبراهيم واشترط السيد أن يقبل
أبراهيم أن يذهب إلى الجبل الغربية في
الزراعة والتجارة على كس الجبل
الطلب إلى الجبل وأسبب ولكنه رغب ، ثم

وتملك هذه الرحلات مؤثراته نفسه
تستحق اى رحلة اخرى - يريد كما يقول
ان يسافر الى افريقيا ويذهب لاجلادنيته
واى اسلحة ورجلية وحصى وطريقة
التي تلي بالفرقة المتينة المنسية
التي تلي بالخارج - لمشاركنه في العمل
الى الحب في اى مكان
أما السفر فميزة عتقا في ميثاقه
رجال الفلسطينيين كذا انا والذى في سوريا
ساحب سينها هناك - من ٢٠ خواتم
في الكويت وواحد في لبنان وواحدة في
عليب - والباقي في دمشق - وانا في مصر
يمكن دونه ستة او اثنين في أوروبا -
بالعمل كجراح -
بالعمل كجراح


أشهر المحن
في حياة

فقوس
بالاست

يور سعيد : من خديتي تامل
 ماهي اسرار الحنة التي
 يعيش فيها النادى الصرى الان ؟
 اهتزت نتاج الفرق مبهدة
 موسم الكرة حتى ان مراه اهتز
 في مباراة واحدة ١٠ مرات من
 مهاجمي نادى الزمالك ١
 ولا احد يعرف على وجه
 التحديد ما هي اسباب اللحة
 الحقيقية .. لكن تمسؤ امرؤ
 واضحة تضع بصيصا من الضوء
 حول أزمة القصر ..
 ملا عندما سطر اوراقه وحيد
 يدوى من جدران ادارة النادي وهو ركن
 حالم في بطول (بوروسية) .. كان على
 شاحن ان يمتدح وحده .. بعد ان الركن
 يلمه - من قبل قيادة الادارة - ان
 سيطر مبادا بكم في مباراة اللقاء
 اللى ..

وبعد أن خسر النادي نتيجة الكيدين طرد عدد مباراة الزمالك والمرى اللاعب الكيدين من اللعب وأن يعطى الحد مباراتين .
وحتى نرى أخبار على أندية الكرة أعلى مجلس الإدارة من استفتاء لاحت فقرة مهاجمه المتار لنادى الطران . ولم يكن من المعقول بعد ذلك أن يلعب المرى بالاضمار وهدم وهم بعد ما يتروا على يقين ان التورى المتار . واللامبين يلعبون فى طريقة ٤-٤-٤ من من أسباب سوء نتائجه ف هم ل

ألم
المدرب
وهندكوت
والرجل
في نفسه
الاستقال
3 سنوات
سليم
بهمته
والخدمات
لخضيل
السويس
التي
التجود



تصريحه. كان يتم في وسط القاهرة في شقة مرفوعة. ويضيف أن «جينا» لم تشر في مقياسي 90 و100 مرييا من وحدة مريية بحديقة الجبلقوت. «هنا» في الجبلقوت. والذين يرونه كثيرا يذهبون إلى البحر الأبيض المتوسط في شققه. استخرج حدود الحبس دخول رتيق لكه

ولرب اللامب الذي يداني العذوان لم يكن. هذه هي طريقتي. والذين لا يدان العذوان إلا وترا دانا نا لم يلبس إلا اللامبين في. وقد غلبت أكثر من رتيق لامي لامي الاصلي واستسلم للورة تكلمت من محرم.

في الحقبة العربية ان الظهور الجبري لم ينتج بين جمهور العذوان في رتيق لامي لامي الاصلي

انتفضت داليا الشجاعة وأكثر من مرة
الابت أبو فيدا أنه يعيش أحداً حتى
اللائب الكسوة من جهور العرة .
ورغم أن حصة الفتى مو رساله
الوحيد . كنت على غير العادة لاسوره
الخوف فبدأ ليبدأ وأطلق له اللاميون
لسا لطيف الشكسى .
لما الضحكى ؟
في يقول ؟ ان اللب الحقيقى هو
اللب الجاد المنيه لا اللب الرقيق
اللب الذي تصرفه الفتى . اننى لنقتى
على الكرة وليس على اللاميين . ولا
استغنى الى العرب الا كما استغنىنا
سبغنى الى ابي اوجور استغنىنا
التي

التي تعرض لها النادي

٢ بَدَوِي بِالْإِيْقَانِ
٣ اَللِّيَوِي بِالطَّرْدِ

يقبله ولا يستعجل مراقبة الفصيح
 واليه يتقدم إليه السامرة ، ويسير
 صغار ولته بطريق الصفر في السامرة
 وعبد الرؤوف ليس معجب ، والحقير
 لم يمل أن يستأجر به ، وللحقير
 وهذه في القفاز شاهقين وهذه في الجهور
 بين الأدب : حداث مستارة
 أبا سعيد والحقير وعبد الرائق غار
 يستأجر لا يؤمنهم لعبد الله
 والجهور يريد أن لعبد الله
 شكى ، وقد تدرج صلب الأدب
 يفتقر يفتقر من غير نبيق الصفر

ماء

ساوويال

المجري لكرة القدم الذي قدم بوتسكا في نجوم فريق الحجر في عصره الذهبي ، الذي بلغ من العمر ٧٠ عاماً وإزال بعد القدرة على العمل في مجال الرياضة وتدريب سيد جاد باقائه في مصر هو وعائلته منذ فلان جو الأقالمة تناسب صحته تماماً.

سافر إلى الإسكندرية إلى السويس ليزيد اختيار نجوم جاد لكرة من اللاعبين المادري السنية ، واجتمع هناك بالجنة الضيف التاشيخ التي تضم كوكيز مدرب اتصاف وبرابيس مدرب السويس الرياضي وحسين كركي الحافظة . ونقضى معهم اسباً اختيار جاد .

حمدي عبد الفتاح

حمدي عبد الفتاح الذي قدم في

فد الفريق الإيطالي ، يمثل اللقطة على أفراد الفريق فقد بقي نصف في وكندي وسجل أفراد الفريق هذا ، وكندي التي وبعد بل الشئ بعد الحكم عليه أن فازوا على إيطاليا . كان قد وحشي عند الفتاح وركلت ويكن بترقة اللاتم إذا فلوا .

عبد نعيمه المبردة بـ ١٥ دقيقة في اللاتم جاد حين الترسلة على كرة ماء بفيلة قوية إلى حق الجوى ، بسد الفريق . وحلقة زملاء ثم بسد في يوجد حمدي عبد الفتاح كرة مينة سدحا بقوة في الجوى ، وركض عليه واتهم المبردة بقوى مصر /الرفق بعد ايام إلى بقية اللاتم .

الكورة - ورغم كده بيوزع أسمر مكاتبات
يوم لمكسبنا التريشة ٢ - ١ صرفوا
لنا كل واحد ٦ روم ٦ روم ٦ روم ٦
مهما جيون امدان في الدورى صرفوا
لكل لاصب روم و صرفت التريشة لكل
لاصب ٨ روم -- اخرها عملوا نظام
المكاتبات .
حلى سليمان خسارة به كان لميه
ويعطيني اكل ماخوش امدان التريشة
وتمد ستين يسافرن من الكورة مصر
يوم اللى ويمدين التالى مكثه من الاسب
لو كان الايام اتم بهه كان كسب لميه
كده .
لصن ناد بعيل اللبية يتروعه
الزك - واصلن ناد يتكلم التريشة
برعه والتساميل والتريشة بترقية
كيلة في يقطيني في فرادة سن -

[illegible]

نور -
المعروض الدولي
الاجل -

من ٤-١٣ ديسمبر ١٩٦٥
معرض ليباري الإنتاج العالمي للمركبات
موسدين في مدينة
تكاليف الاستعلامات
RAURO MARCONI 22.
(ITALY)

المؤسسة المصرية العامة
تقدم
دروس مقادير الطابع العلم وال...

المستوعبانه الأسس في منحور و
 ملكه الينا في نين مجلس اليا
 وطلب المستعان من فئة الع
 أبو علم أو من تولد محافظ
 الأباة له وذلك نظير من
 غير مصحوب بأمية إنا في
 يكمل إلى ٥ ٪ مجر من الع
 مراعاة الأحكام القلابة في
 الحق في قبول أو رفض



الشركة التجارية

أدري، مركزاً التور، سم الملة
٥ شابع ٢٦ يول
تف
عن ورود كيه
كردن اوله

فعلاني مضاعف الكوارث
القطيع من الغمام والخال
الكيمياء والبيات يا لشكر
أيام موت قارح فنت
يلقفت إلى الطليحات

للانصباي " ادا
تليفون ٩٦٦٩"

دراویش الاسماعیلة
مع الطیران الیوم
یلتی چمنر القرة الیوم
فی الساعة الثالثة بمذاق
بملعب الطیران فی مصر
الجديدة بمصر
الاسماعیلة لأول مرة -
فی القاهرة -
وچمنر القاهرة السخی
« بنج » ملی لولطرقه
الدراویش المراتبة الأولى
والثانیة والتیسة -
یشاقق الی الی ان یمری
مستوی قرة الدراویش
الوزة السخیة الی تعرض
لها - خمساً وقد اكد فوز
دراویش الاسماعیلة فی
الاطار فی السورع الملی
ان کم اللراق لم یتر علی
مستوی الدراویش -
ورق الطیران یسبب
بجرائه الأولى فوق الارض
تغیبه الجدید یمر مرصاً
وقد تم قبل ذلک مرصاً
فویا الی الی وان کل
الزمن قد حزنه / صفر
الک کثیر بولک حتی
لهلة الیراء بولک
سجاول ان یتم یمسور
تغیبه الی یصل لیلایلا
مرة فی الدوری الممض مرصاً
مصرفاً .
الأولی یستعد
الترسیة غدا
تترقب لمن فزق لتدی
الامی استعداداً لیراء
الترسیة غدا - ثم یتم
اختیار اللزریق الی الی وین
الیم اسماء الفرق - یوم
سبل ایلبة یونس الالاب
السودیة الذی کان محذراً
له ان یسل الی القسوة
یوم التلاله الملی لاجرت
مع السریق فی جبرارة
الترسیة - ومن المختار ان
یسل الیوم ایلبة ویحبه
الاستعداد v

الموقف الثالث

ایک
آتش ہوئی میلان
تو آتش ہوئی میلان
تو آتش ہوئی میلان
تو آتش ہوئی میلان

A.N.C.M.A. - PIA
PIAN

سُتْمَانُ الزَّرَاعِي وَالنَّعَافِي

عن فكر الزنديات، وقد تم إخراجها
في طبعها يوم ١٩٦٥/١٠/٣٠
أدوات بمقر المؤسسة ١١ شارع
البحرية والقريبة لكل حبيب العلمانية
في مدينة أمجد كل عطاء، وكل قطر
من بلقيث الرقيقين
وعلى مناظر الضاح الماس
في هذا الساتر والمؤسسة
في عطاء دون إيراد الترميز

الجامعة للتجارة
القاهرة
م
ة محدودة من

الانصار والباطنية الجاف من
من التقدم بطالب الى (اداء
وذلك في ظرف سبعة
هذه الاعياد ولدت
لتي قدمت قبل هذه الاعياد
ة الكماويات
٩١٣٩٧٠/٩١

جملہ

يؤدي المباراة النهائية في البطولة العمومية
إلى رتبة الترتيب .

سایو

روی ایمرسون یرفض الاحتراف

اعتلى روى ايسرون السفرائى بطل
ويصلون فى القس انه رفض الممرض
الذى قدجته له جماعة جاك رابوتخوتوف
القبس مقابل جالغ مرفوعة. قال ايسرون
انه تفر الى الامم ووجد ان سلطنته ان
تحتفظ احتفاظه بظهورية ادة سنين.
ومعلوم ان ايسرون هو الطبيب الهوى
رقم ١١ فى العالم ، وانه تفر الى الصام
القبس بيلولة ويصلون ثم احتفظ بيلولة
هذا الكام بلوزه على زيئه شتوى
كالكام ؟

ॐ ॐ ॐ श्री

١٩٢٢متر وانما استطاع البطل التشيكي ان يكون اول بطل يرمى محاولته الست فوق ٦٠ مترا ، دليلا على تكتيكه وديناميكيته وسرعته وروعة اثنان تكتيكه في الرمي .

١٩٦٤	١٠ وجاء تاسعا فبطولة أوروبا،
١٩٦٥	٦٠ مترا لأول مرة عام ١٩٦٢
١٩٦٦	٦٠.٩٧ متر، وفي عام ١٩٦٤
١٩٦٦	مه الكبير لفرض رقم أوروبا
١٩٦٠	٦١.٧٨ ثم ٦٢.٤٥ وأصبح على
١٩٦٠	مستويات من الرقم العالمي لال
١٩٦٤	على العالم في ٢ أغسطس

● متوسط الرياح الست في
دانيك المأجدة ٦٢,٧٣ وهو متو
أعجازي !
● صرح دانيك بعد رقبه الما
سيحاول بعد ذلك ضرب ٦٧ مترا
● رقبنا القياسي العربي لشب
٢٠٢٧م

وهذا الإعلان المقادير والمج
والإكسكوزية وجميع المحافظات

معينة ولوانظم .
يشمل هذا الاعراف المقاديلت والموردت
بالقاهرة والاكندرية وجميع المحافظات .

لدى في بيرايه ١٩٣٧ في احدى خواصى اودرت ثم عليا المام في ٢ اغسطس ١٩٣٤ اندوسين - السويد ٥٢٢٢ ٥٢٢٧ متر

بالرق: ٨١٨١١٤ - ٨١٨٤٤٤ - ٨١٥٦٩١

هكذا من الأهل

فقد عائلة عبد الحيد
بالعبيدية فاوسكور
ولي الى رحمة الله بعد حياة حافلة
بالخير والنجح

عبد الحيد
عبد العبيدية وعضو اللجنة التأسيسية
لدى الاسرائيلى والد المهندس محمد
ابن عبد الكريم عضو مجلس الادارة
الى وديع ربح فى الفولان التأسيسية
عبد الحيد وصالح الزاردين وماهر منير

[illegible][illegible]

ملعونين بالصليبية ، واستنسخ الجحزة
 ظهر اليوم بالصليبية فارسكور حيث
 (بالي الميم - فترافيا فارسكور
 اليقاع لله
 سميت بالاسم القديري جحزة
 مارة الابنية السيدة
 منيرة توفيق
 حرم المرحوم اللواء ماهر رشدي
 الله اللواء محمد زبيب نوحى والرائد
 الله ماهر الشرطة وكسالم ماهر
 بن ماهر المرحوم العقيد ابراهيم
 و حرم اللواء حسين فهمي بالقوات
 ملحق وحرم العقيد اسعد عبد
 وحرم وحرم القاضي عبد الميم حنى
 سنية المرحوم محمد توفيق
 حرم محمد بيده وحرم المرحوم ابن
 و حرم السيد جمال شهابين وحرم
 و حلى ادمية والتمه العقيد مصطفى


[illegible]

روى السكندر وصلى على الحيا
 ولى وعلى سرى وخرج وهيب خا
 اى فليس وبغرى وهيب واخوته
 اثم قتلهم ومضى وهيب صموئيل
 و ت شلكر واخوته ووجهه تبيس
 له ويوسف عبد الشيعه الحيا
 كثره وجمع وتيق وعيوب الحيا
 كثره نواذ وتشد لغيره والتشيخ
 عن توتيل خليل وبغرى وبخيل
 سيف وبغرى ومضى والكثير مكرم
 له فليسلى ولى انداوس واودك
 موريس وبلى افراد الحماقة وصفه
 واقام الكثرة يحنون بزيد الحزن
 س السوفلى على شيلها الحرومة
 حانيت فايز ر حرس

هم الأول وشقيقة وقرينة ونسبية
 لها وشيعت الجلالة اسم والمؤازر
 خطيب سعد بشركة القتل والهمزة
 في قوله على الخلق والاسم حال
 في رجل الشبهة والروية
 الأستاذ نائض يوسف
 رجل مكتب الاحرام بكسر الزايات
 اسم الله العظيم الجنة
 الأستاذ نائض يوسف
 بكسر في تونسا فقد كتبت في مثال
 في القامعية والنسبية
 في على صاحبه واولاده بكسر الزايات
 مع وصفي بسكون والامزة بكسر
 في قوله

يوسوف ناسد الحرم
 الأستاذ ناسد يوسف
 بفتح الهمزة ولجانب الغراء
 محمد مجدى بلقوب بنى بقلب حزين
 لغيره ولكم الحرم
 الأستاذ ناسد يوسف
 ابن يوسف جرجس وحمرة بنعيان
 الجوز وبنى مدينة
 الأستاذ ناسد يوسف
 بنى حيا وعملته بفتح الزيات
 لفتحهم الفاصلة بنون بلقوب دامية
 لغيره ولكم الحرم

لكرهوم نائض يوسف
 تقيد الرحمة ولنا العزاء
 فليل حنا وتقبله شروى وسوس
 فليزل يضلون الاغزان لاسرة
 لكرهوم نائض يوسف
 سليل نهى ومحمد الجرس وداود
 يان يمن يزيد النسي والجن
 الاستاذ نائض يوسف
 فليمن مزاجم للصديق سكرى



المولد .. يتطور

... أن ملامح في هذا المولد الاسود وهي تحتل بومل وإيه السيد أحمد تليوي يستحق التامل والتشجيع ، رغم بعض موار قديمة لاتزال باقية من المولد السليقة . من داخل مسجد السيد البديع عاصم رواد المولد الى احاديث بينة تلتوت بالشرح والتحليل مؤامرة الاخوان الآخرة ، احاديث تقول ان التكرار ليس من الاسلام ، وان الاسلام يرى من الذين يرتدون الجوارب بلسه .

الملت بحرية رعاية الشجيب فيحفظه القريبة مسكرا يشرف عليه المستولون من الشجيب في المحافظة ويسامعون عدد من طلبة المدارس الثانوية ، والشجيب والشرافهم اقيمت جازيت رياضية فيكرة القدم واليد والطائرة بين شجيب 8 سلحت شعبية تضاهي المحافظة والبيت جازيت في الرماية والتصويب بين رواد المولد التتبعين من الوجوه القليلة واليحيى بين كبار السن الذين لم يتعلموا الرياضة في مدرسة أو ناد .

وفي المساء كان مسكرا الشجيب يقيم محاضرات ونحوها من التثريكة العربية والفوائد التي تعود على الشجيب من مزاوله الرياضة البدنية .

والى جانب احاديث المسجد والرياضة والمحاضرات والنحوات ، انهم يترقبون الهواء الخلق يسم فوجات قبة وسهبا شجيب الحديثة الرياضية الموهوبون .

ومع انتهاء المولد يعود صباح اليوم رواده المقيمين حوله الى الفن والتحرير التي جاورها منها ومع الكثير منهم الشجيب اخفوها ، قد تكون من هذه الاشياء نظرة واسعة ومعمقة في فهم الدين ، وقد تكون استعادة لرياضة كانت تزاوئ ثم اهلكت ، ومما جديدها وصل اليها البعض من التلويحات الفنية التي شاعدها في معرض الهواء الطلق .

ان الجديد الذي حدث في مولد السيد البديع ، اكبر المولد الذي تقام فيلكنه يجب ان يحدث في كل مولد يحتفل به في مصر ، اما مختلف المولد السليقة فسيفسختي مع تطور الآداب .

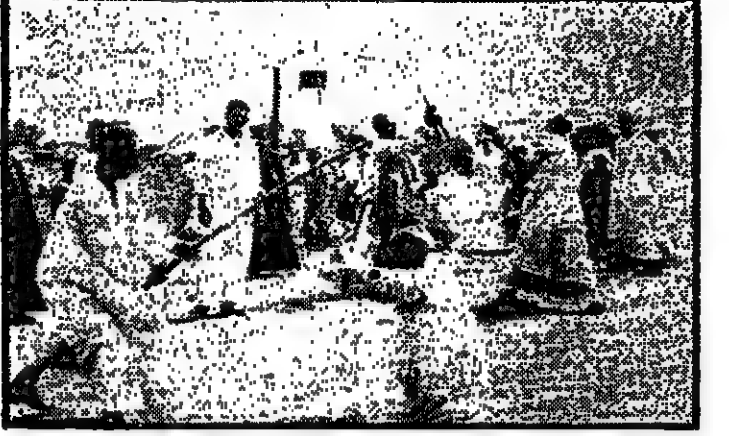
محمد صالح



يجمع القروش بعد أن تخلص في مدح النبي والسيد .



على موعد يلتقون كل سنة عند السيد البديع .



التصويب .. رياضة ابنه السيد البديع في المولد .



... من السيد عبد ... من ...

... من السيد عبد ... من ...



... من السيد عبد ... من ...

... من السيد عبد ... من ...

« تصوير خصص التوت »

... من السيد عبد ... من ...

إذاعة وتليفزيون

موسيقى أمين البديع من : محمد أمين البديع . استاذ المولد الذي تلت أم كتوم على يد

القائد : هم الأمانة القليلة برتاجه . عنه مع املاح من موسيقاه ومزجه ط المولد .

« حجرة البهلوان » في شهر رمضان تلي سلسلة افنديا إذاعة « الشجيب » هذا العام ستكون في قبة رمضان من « حجرة البهلوان » . ومهنة شجيبه كلها يعود اسلافهم في ٢٠ خلة من افراح مصطفى الشجيب ملاح منصور يمل دور البهلوان .

تلك قبل .

وراء الشجبة والميكروفون

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

... بنا القراء من اول نوفمبر ...

لماذا لجم تجرور على نقاد إسيفيا

بيروت من : كمال الملاح :

... شيء حدث هنا في مهرجان السينمائي الخامس والذي ازال متفقا الان في بيروت ... ذكرني بملحاح حداثيات صباح ومساء في مهرجان كاريوكي لاري السينمائي العالي الاخر . فتمتاحت جرسون للعلم وهو يقدم الافراح على مائدة الصباح ... يلح في رجا : ان كنت احبب من التسلاكي مايزيد فلانطينه تذكروني بليلتهما مع زوجتي في الليل حلة مرسي فيلم « الاخين » للمخرج السوري العالي تجرور برجمان .

وليل ان اتيت من الافراح ازيل اخر لي . ونفس الاستقامة تعمل بعدا ذات الكلب والرجاء .

وعلمت من ليري من لواء التفتق وفيوف المهرجان انهم تعرضوا لذات التفتق والرجاء .

ولديت ليتهازي « الاخين » فمن برناتج المهرجان . وبالكاد وجدت مكانا .

ووقف ليري من اللعوبين طوال العرض في صمت رهيب . ولم اثاره الجدي .

التي سمعتها الفرج المصري الجريه يمل مواقف الفلم الرزوي .

ويبدو ان هذا الفرج السوري اتجمار برجمان ، قد كانت شهرة فنه السائر عن طريق الاثارة والجرأة الى الحد الفاضح احيانا خلف باخر من الفن . حتى وصلت الى لبنان .

اذ ما كان المهرجان هنا انه سير في لبنان لتجمار برجمان في قاعة سينما فسيفساختي وهي الخاصة بتقادم الفن من مديوي ادارة المهرجان . وفي عرض خاص لهم ، وهذا بالطبع في العرض العالي لروايات الدول الاخرى التي تعودت ادارة المهرجان ان تعرضها دار سينما اخرى كل مصر ومساء .

... فلا بالياتيات والزحام بالتيك يتلف الى مقاعد التفتق . ولكن من الجمهور ، اطلق صرعة واحدة وكفتم مهم بالين وايصوله ويقاومهم ويصوتهم ويحمله اكثر من التفتق .

... والى التفتق للتعويض ويصيح حوالي ١٠٠ من اتحاد العالم . فوجدوا بصوتيه مقاعد لهم رند زحام ١٥٠٠ .

في صمت ومحموة .

عند الفلم . واسمه : « الوجه » .

وكانت خبة ليل ليلك الذين شروا انفسهم من غير التفتق .

اتجه فيه اتجمار برجمان الى غير اسلوبه الجسدي للفر .

وانما راج فيم رالية يرد ما فداخل نفي ابطاله من السيرة في عالمه وماوي مقيبي غريب من تحليل . وكثيره يجرى عتبة تصوير الفلم مصورا بها كايوسا زوجيا وهلسة انسان اجهدت الدنيا انصابه . وفي خرافة الشجوة وتيل الاحلام . ثم في غوغية مضبوذة جبه الى مايفسك من شر البلية ا لم يود الى جو القلق والاذمة النفسية التلاحقة في عصر . . . فمقد به . . . فلا كل هذا الجهد في عالم نهايت العم .

ولا يرى الجمهور للتفتق على نموة التفتق . ما كان قد رغب وجاه له وراء البحث من الاثارة .

فيما التفتق من دار السينما . وبصمهم للتمود على الفن الروقيتان مباحق .

والاخر يكاد يصطدم باجساد الجالسين والجالسات على مبني السينما في القلام .

شيلي تطلب

قوانين الطلاق

في حكومة جمهورية شيلي طيت الى وزارة الخارجية وادخلها بالتصميم القانوني المعمول بها في الجمهورية العربية المتحدة فيما يخص بطلاق أو الانفصال

مطلوب أسماء

لاعمال السيرة

في خطاب ٤ اسامه بظلمها السيرة

التي على الفيلالات التريسة التي تعقد سيرا في الهند في شراستها

لصاحب السيرة ، اصحاب الاسماء التي ستطلق على الفيلام سيرة اليوم . ميد

الافراح شغل مدير السيرة بموجباته بحضور حلة الافتتاح في ديسمبر القادم .

مد حبسال على جانبي شوارع وسط القاهرة

في التوائم الجديدة التي كتلت قسنتت على جانبي الشوارع في منطقة وسط القاهرة في انتظار تركيب عدايات التفتق « عليها : سينم مد حبال تربط والسير فيه مخالفتين قواعد المرور .

الجمال ستكون بيشاء اللون .

الجامعة العربية تبدأ موسمهما الثقافي في جنيف

في بدا مكتب الجامعة العربية في جنيف موسمه الثقافي (موسم ٦٦-٦٥) اول لمي في حفل فخره وزير داخلية سويسرا ونفس التفتقيين ممثل الجامعة العربية للتجول في دول انويزا

وعندم الشخصيات السورية واعضاء السفارات العربية في جنيف .

ويبدو في الصورة ناصر النشاشيبي يقف كلمة الجامعة في حفل الافتتاح .

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في حلة التفتق في قاعة التفتق

في المرأة

أعطية السيرة العادية لا تسبب اختناق الأطفال

لماذا يموت عدد كبير من الأطفال الاصحاء فجأة وهم تانون في الفراشة هذا هو الموضوع الذي اجتمع من اجله عدد كبير من الاطباء في مدينة سيال الأمريكية . وذلك بعد ان حصلت ١٩ حالة وفاة من هذا النوع في خلال شهر واحد في ولاية فيلادلفيا .

لقد وصل الباحثون الى حقيقة واحدة هي انه لم تحدث حالة اطفال واحدة من الوالدين تجمت منها هذه الوفيات .

تقول الاحصائيات ان ١٠٠٠٠ طفل ماتوا في فرانسه في الولايات المتحدة خلال سنة واحدة . وان عدد الاطباء الذين يوتون نصف عدد البناات

الولايات تحدث نتيجة الاختناك . ان الطفل المادي لم يفتق من ملبسه العادية او من ثيابه السيرة العادية . ولكن التفتق الجديد يجبه الى ان الوفاة ترجع الى التفتق ميكروبيولوجي الجسم . وتشارة بسرعة متفلة الى ان يفتق على العقل في الحال .

ولكن لم يفتق في ٨٠ من الحالات اي نفس لحالات الوفاة .

مازال الاطباء يبحثون هذه الظاهرة

اخبارها

في افتتاح خيرات الجلمة في

الاستاذية بموسمه الثقافي مساء ٢٧

كثيرة الحالى متفلا يستقبل ٢٠٠ خيرة

من خيرات الجلمة في حفل يقصن

لصلا من مبرجة احمد شوقي (مصرع

كلوبارة) .

التي عبد العزيز القومى المعتد

في وزارة الزراعة انتهت من اعداد

رسالة مكتورة من طريقة عمل الجينة

من اللين الجينار . وهي الجينة التي

يستطيع ان يكتفيا من يتكون من الحرارة

أو الكيد .

في افتتاح جمعية اصفاء الشج

في زعيم دار حضانة جديدة تضم ١٠٠

طفل . يدفع كل طفل قرشا يوميا نظير

وجبة فلفلتين . وعاطفوا الى رئيسة

الجمعية شرف على الدار .

المدار القومية للطباعة والنشر

تقاص

السياسات المالية والنقدية

تخطط التنمية الاقتصادية

تأليف : الدكتور محمد مارك مجيب

يستلم الكتاب مكانا زاهيا في مكتبة العربية ، وترتيل مضمونا

من أهم الموضوعات الحديثة والبحوث والدراسة ، في وقت آخر

فيه الدور القومية في قارة أفريقيا وآسيا ، تعمل على تنمية

اقتصادنا لتزدهر من جاذبات في مختلف الميادين .

عرض على صداره الموهبة والاشارة :

اكتفيا من الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

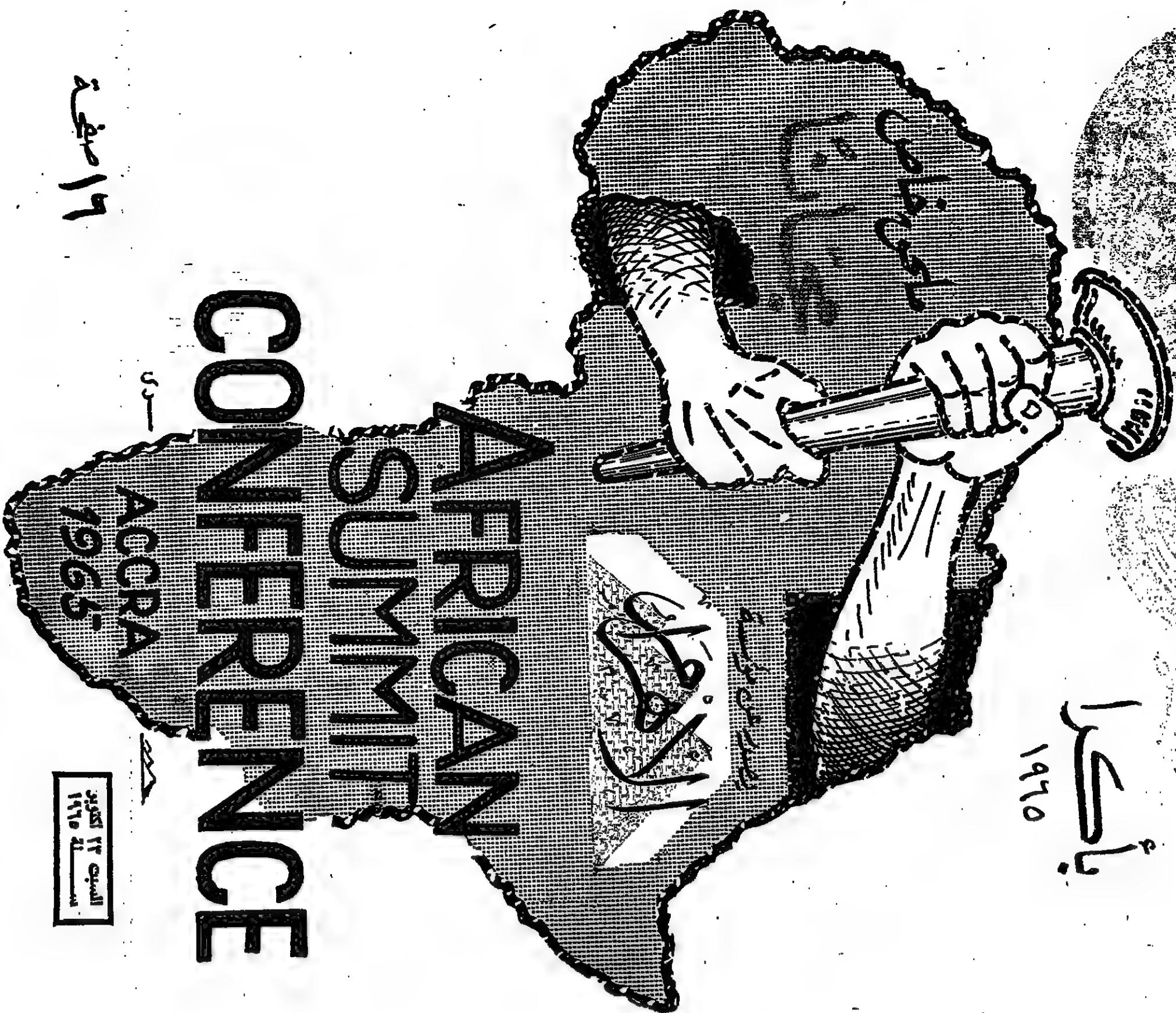
الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة : الموهبة والاشارة :

الأمم المتحدة

بأكرا
١٩٦٥



١٦ صفحة

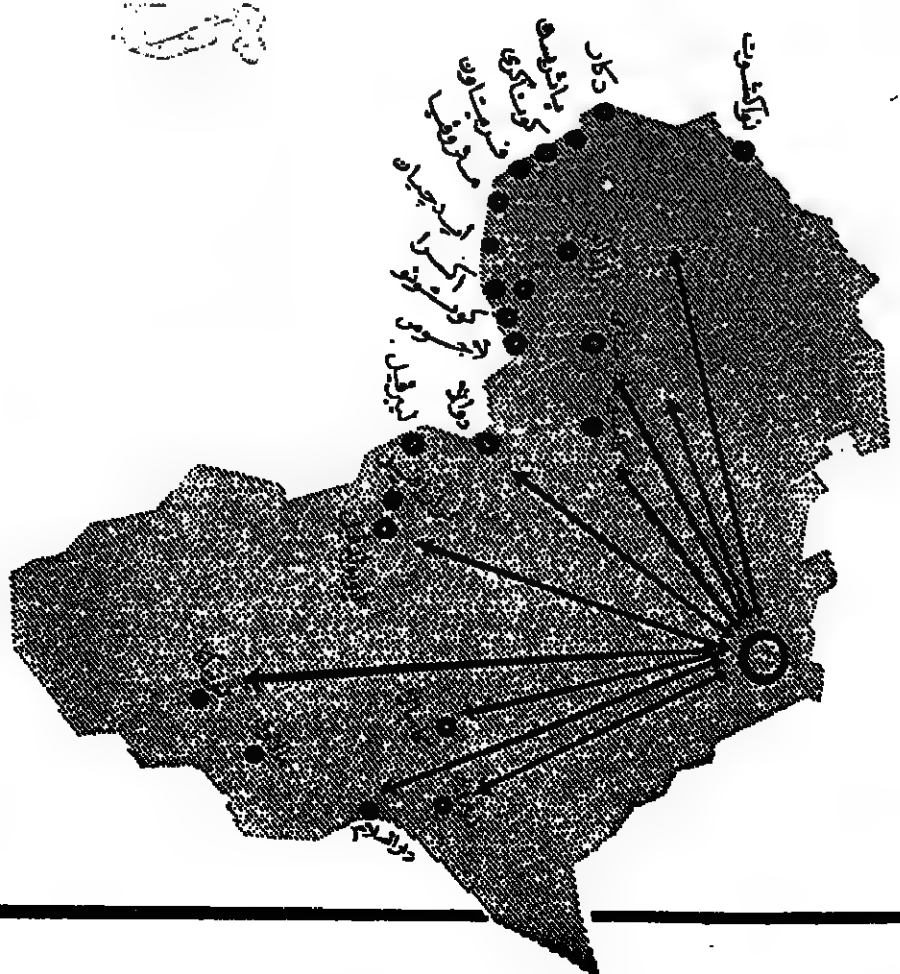
العدد ١٢ أكتوبر
سنة ١٩٦٥

نزهت بلوكتي وناوة وزهوا والفرغيا في مؤتمرات المتحدة الأفريقي

وتطالع إلى مستقبل باسم للمتاراة المناهضة
بفضل جهودهم المتفرقة وتعارفهم الوثيق



هكذا من الأفضل



المركز الانترغيسي، ٣٤ شارع مدني بالمتاهة

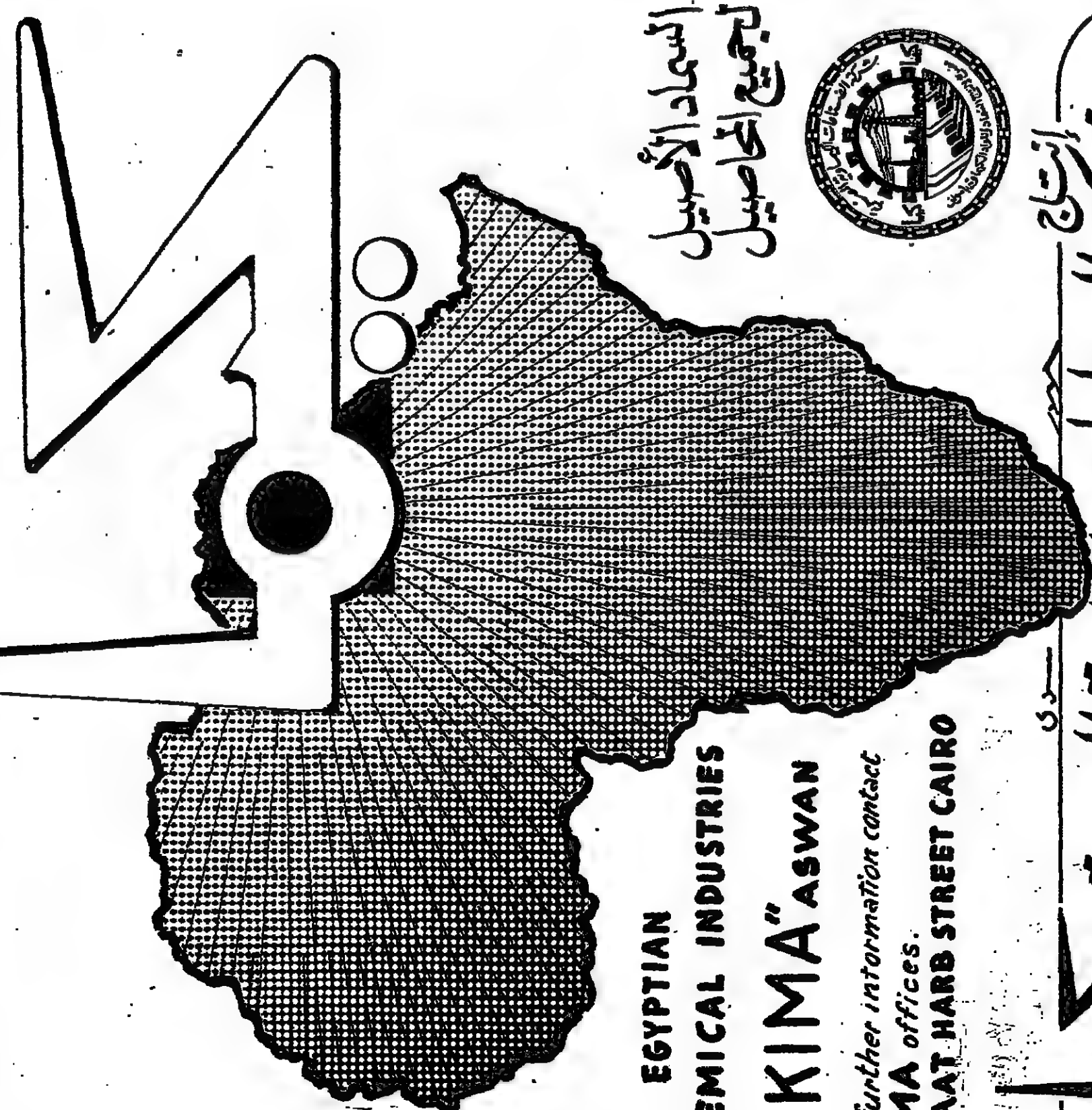
نيتروكيم 26% آزوت

NITROKIMA 26%N.

TO ENRICH AFRICA'S

AGRICULTURAL LAND

لثمينة الثروة الزراعية
لدول القارة الأفريقية



لجميع التخصصات
السماد الاصلي



EGYPTIAN
CHEMICAL INDUSTRIES
"KIMA" ASWAN

For further information contact
KIMA offices.
TALAAT HARD STREET CAIRO

شركة الصناعات الكيماوية المصرية
إحدى شركات المؤسسة العامة للصناعات الكيماوية
بأسوان

CHEMICAL
DEVELOPMENT
INDUSTRIES
"CID"

Its main aim is to provide all medical products of the
highest possible standard at the lowest possible price.

شركة تنمية الصناعات الكيماوية
مستوى فنى وبأسعار فى مشاؤولب الجميع

1. Antibiotics: Penicil - Penicil Forte - Distreptocid - Dihydrostreptomycin - Streptomycin - Streptopenicil - Streptopenicil Forte - Cidocetline Bimuth - Cidocetline - Tetracil - Oxyltracil.
2. Sulfonamide compounds: Polysulpha - Renosulfan - Succinylsulphathiazole - Sulphadiazine - Sulphaguanidine - Sulphadimidine - Sulphathiazole.
3. Drugs acting against tuberculosis: Dihydrostreptomycin - Distreptocid - Streptomycin - Pasid - Isocid - Isocid Forte.
4. Ophthalmic drugs: Opticid drops - Cidocetline eye drops.
5. Otic drugs: Cidocetline otic drops.
6. Nasal drugs: Toloxan drops.
7. Sedatives and tranquilizers: Alarax - Vesperax - Promacil - Sedecid - Ergobellal.
8. Drugs used in diabetes: Bedoxine-Insulin - Metonal - Vitacid B Complex - Vitacid B - Vitacid B₁.
9. Anti-histamines: Promacil - Postalene - Histazine.
10. Anti-rheumatics: Cidal Forte - Genozal - Aspicid - Dorubline - Novacid.
11. Expectorants: Coidal - Neo-Coidal.
12. Cough sedatives: Coidal - Todelase.
13. Vitamins: Vitacid B Complex - Vitacid B₁ - Vitacid B₂ - Vitacid B₆ - Bedoxine - Trivitamin - Vitacid C - Ruteid C - Polyvitacid.
14. Tonics: Cidobex - Cidobex with Iron - Cidamalt - Calcid - D.
15. Cardiovascular drugs: Digilacid - Aminoverine - Cidophylline - Sclerocid - Sympacid - Ruteid C.
16. Anti-asthmatics: Airmacid - Coidal Ephadrine - Aminoverine - Cidophylline - Coidal - Neo-Coidal.
17. Anti-pyretics: Asco - Aspicid - Cydal Forte - Novacid-Promacil.
18. Lipotropics, cholelithotics and choleretics: Metonal - Ereble - Laxel.
19. Diuretics: Cidex - Cidamex.
20. Anthelmintics: Parazine.
21. Anti-bilharzial drugs: Tixantone - Teter-enetic.
22. Drugs used for diarrhoea: Entocid - Entocid compound - Sulphaguanidine - Succinylsulphathiazole - Phthalylsulphathiazole.
23. Antispasmodics: Bellacid - Ergobellal - Sedacid.
24. Antacids: Peptophyl - Cid Water.
25. Laxatives: Normacid - Laxel.
26. Anti-anaemic: Glucider - Cidobex with Iron - Cidamalt - Vitacid C - Vitacid B₁₂.
27. Anti-amebias: Paramibe - Paramibe Forte - Entocid - Entocid compound.
28. Anti-emetics: Postadoxine - Promacil - Bellacid - Sedacid.
29. Analgesics and sedatives: Novacid - Bellacid - Promacil.
30. Stimulants: Coracid drops and ampoules.
31. Drugs for Common cold and cough: Aico - Toloxan - Vitacid C - Aspicid.
32. External antiseptics: Mercurochardyl - Dikol.
33. Ointments: Gynocid - Dorubline - Postalene.
34. Effervescent Salts: Lasel - Potassium citrate - Sodium citrate - Magnesium citrate.

MARKETING OF PRODUCTION

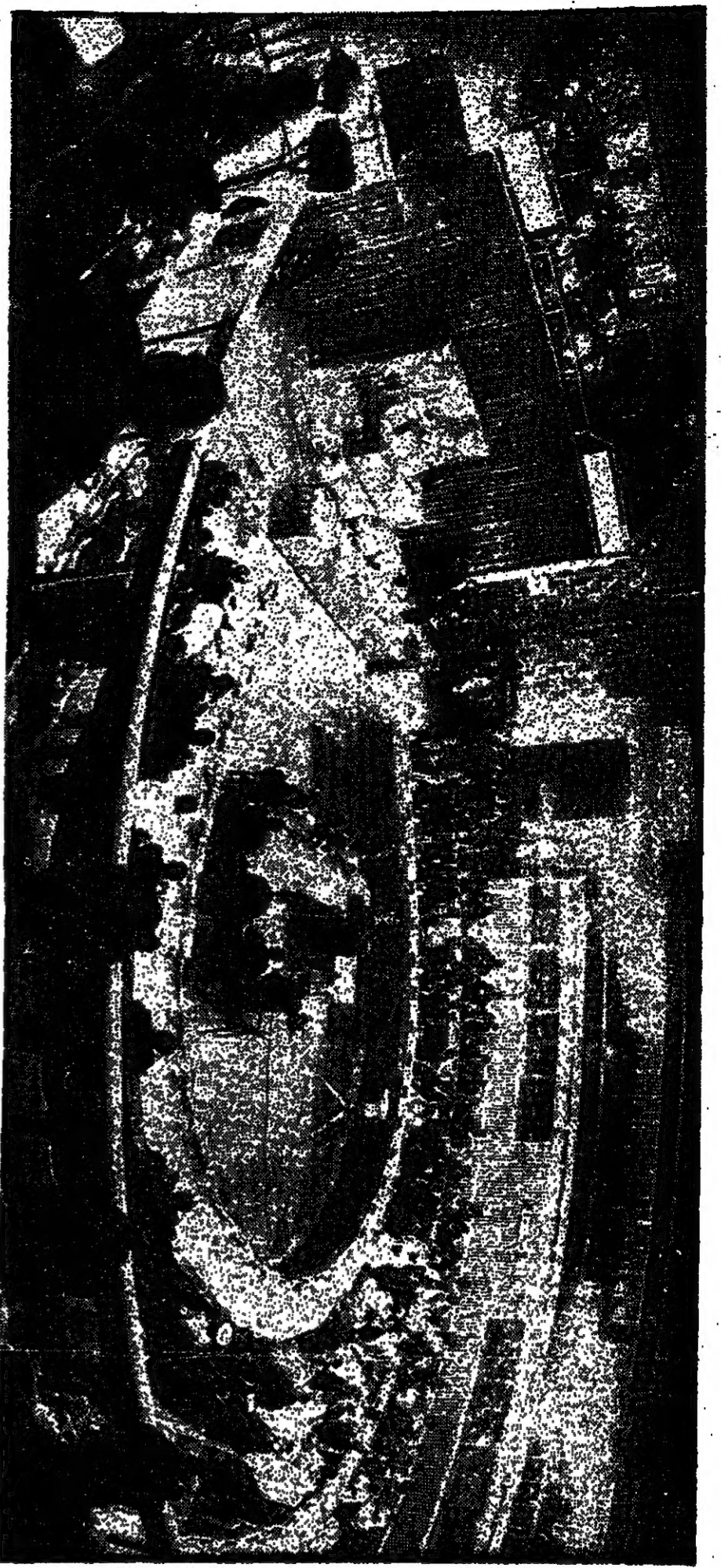
Libya, Saudi Arabia, Sudan, Kuwait, Iraq, Jordan, Qatar
Aden, Lebanon, Yemen, Algeria, Somali and Mauritania



ADMINISTRATION, FACTORY & LABS
Talaat Street, Giza, Tel. 895315 / 89567 / 9
SCIENTIFIC DEPT. & EXPORT SECTION
2, Choubi Street, Cairo, Tel. 74615 / 750515

الإدارة ومصانع المنتج
ساحة التالعات بالقاهرة - جيزة ٨٩٥٥١٥ / ٨٩٥٦٧ / ٨٩٥٦٨
إدارة الصناعات الكيماوية وقسم التصدير
٢ - شارع شوبى - القاهرة ٧٤٦١٥ / ٧٥٠٥١٥

شركة الصناعات الكيماوية المصرية
إحدى شركات المؤسسة العامة للصناعات الكيماوية

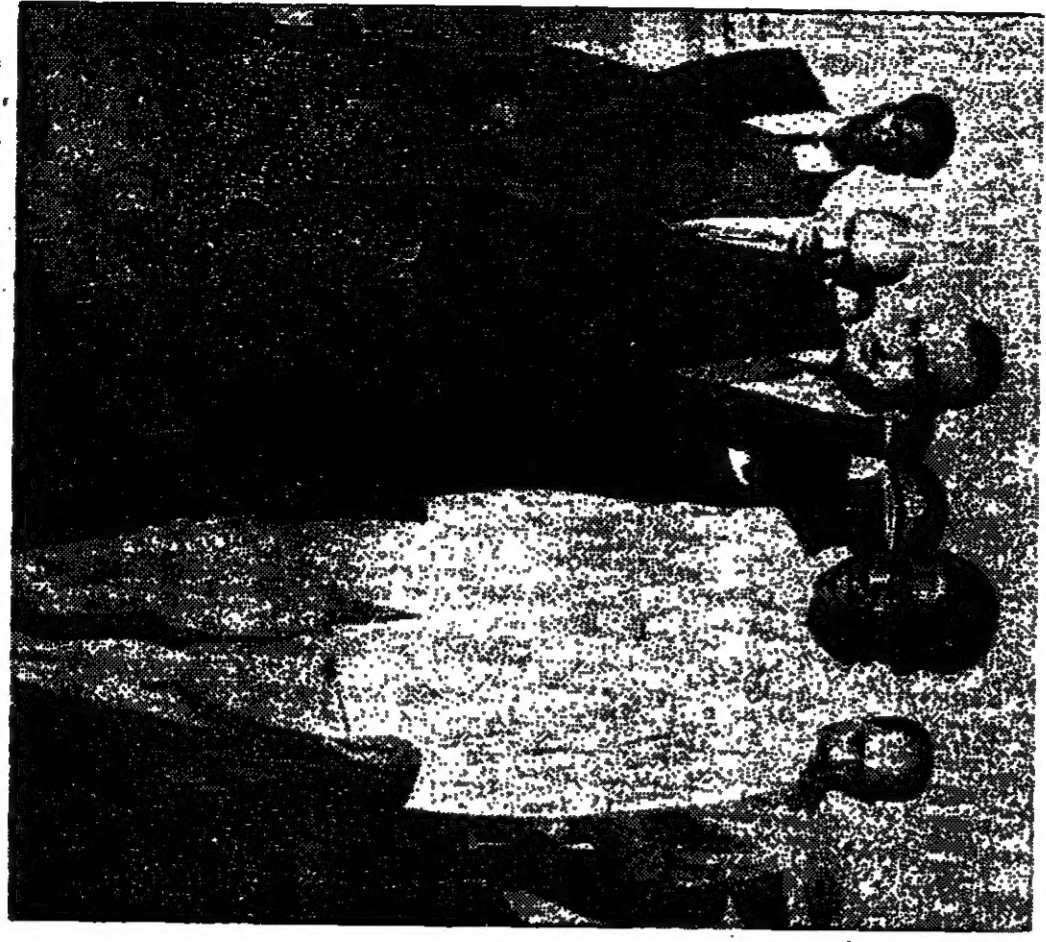


في ايام الاجتياح في انيس بيا القصر الملك والبريد العربي اول عام ١٩٦٢ ، وسعدا بيا القصر العربي .

أمام الرضا في اجتماعهم عن الموضوعات الهامة :

مشكلة الرضا
غير الرضا
تعليم الرضا
ول الرضا

تحقيق الرضا
الرضا بكل الرضا



مكة ثلاثة بيا القصر العربي والرضا في مؤتمر القمة العربي . وتعليم الرضا

الوحدة الإفريقية

رأى رؤساء القارة الإفريقية أنهم وحقق الوحدة الإفريقية بكل حزمها السياسية والاقتصادية والثقافية والخدمية ولا يزال تحقيق هذه الأهداف هدفهم الأول. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م.

وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م.

وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م.



قصة مؤتمر أكرا الأول سنة ١٩٥٨

ان هذا المؤتمر الذي يقام في أكرا في كوت ديفوار ، والذي تم عقده في عام ١٩٥٨م ، كان من أهم المؤتمرات التي عقدت في القارة الإفريقية. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م.

فنانا

في الشؤون صالة ١١

وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م. وقد تم تحقيق الوحدة الإفريقية في عام ١٩٦٢م.



على طارقات بونينج الفاضلة

بالتاريخ الهندي القديم

أبنت بيا

في ايام الاجتياح في انيس بيا القصر الملك والبريد العربي اول عام ١٩٦٢ ، وسعدا بيا القصر العربي .

